

Ryukoku Cinema



場面緘黙（かんもく）について 理解を深めるライブ・フェス

短編映画「そのこえ」上映会&トークショーを開催

2024年6月26日(水) 16:00(15:30開場)~18:30

場所：龍谷大学深草キャンパス成就館Main Theater

対象：学生・教職員、一般

無料：要申込
(6/19まで)



申込フォーム
<https://x.gd/MjNCO>

<プログラム>

- ・「場面緘黙」について知ろう（実行委員会学生による説明）
- ・短編映画「そのこえ」上映会

<あらすじ>

「声なき声を聴きたい」吉沢風は学校や会社など特定の場所で声が出なくなる場面緘黙症という症状を抱え、就労継続支援事業所に通っていた。ある日、風は山で最近始めだした蝉の抜け殻探しをしていた。その時、ふっと風が吹きだしてだれかの気配が。その方に近寄ってみると……

- ・経験者、家族による体験談（聞き手：監督 田中大志さん）
- ・場面緘黙当事者や経験者によるライブフェス

出演者紹介

田中大志さん（監督）

19歳の時にイスラエル留学し、ベツアルエル美術デザイン学院映像表現学部に入學。3回生の時に制作した短編ドキュメンタリー映画「ガリラヤの漁師」が2019ハイファ国際映画祭学生部門銀賞受賞。2020年夏に帰国。現在は京都府南丹市にて地域の人たちと一緒に映画を制作中。映像制作団体『Nachshon Taishi Tanaka Films』代表。



シヨーン・ネコリーさん

かんもくライブフェス代表。北海道出身。物心がつく前から高校生くらいまで場面緘黙を経験。2018年9月、かんもくライブフェスを設立して場面緘黙当事者と経験者でバンド結成。全国各地で緘黙交流会と、場面緘黙経験者、当事者の方限定の参加する「かんもくライブフェス」を開催している。



キーボード：柳井綾子さん

「そのこえ」で主人公の母役で出演。30代で演劇を始め舞台出演多数。音楽活動では場面緘黙当事者や経験者とともに音楽ライブを通じた啓発活動を展開。

ギター：木村康人さん

兵庫県出身 公認心理師、ギター講師、高校地理歴史教員。場面緘黙の方を支援する会代表

ギター：楽 響さん

場面緘黙症、社交不安障害、自閉症スペクトラム障害を抱え、会食は苦手、特定の人とだけしか話せないが、ジェスチャーや筆談でのコミュニケーションは可能。好きなアーティストは西川貴教、back number。